
seminar

A Journal of Germanic Studies

Index to Volume XXIX, 1993

ESSAYS

- BLUM, BRUNHILD E. Flucht ohne
Zuflucht: Stefan Zweigs Suche nach der
verlorenen Welt der Sicherheit im Spiegel
seiner Briefe an seinen brasilianischen
Verleger Abrahão Koogan 262
- BRINKER-GABLER, GISELA *Andere Be-
gegnung: Begegnung mit dem Anderen
zwischen Aneignung und Enteignung* 95
- CLASSEN, ALBRECHT Die leidende und unter-
drückte Frau im Roman des 15. Jahrhun-
derts 1
- FRITSCH, HILDEGARD Härtling und Kafka:
Das vertraute Unvertraute in Peter Härt-
lings *Nachgetragene Liebe* 55
- FRÖESCHLE, HARTMUT German-Canadian
Bibliography: Results and Desiderata 152
- HARDING, JAMES M. The Preclusions of Prog-
ress: *Woyzeck's* Challenge to Materialism
and Social Change 28
- HELWIG, FRANK G. "Nichts als Pappendeckel
und Uhrfedern": Das Motiv der menschi-
chen Automaten in Büchners *Leonce und
Lena* 221
- LORENZ, DAGMAR C.G. The Unspoken Bond:
Else Lasker-Schüller and Gertrud Kol-
mar in their Historical and Cultural
Context 349

- MATTSON, MICHELLE Franz Xavier Kroetz:
The Use and Abuse of the Unborn Child 382
- PETERSEN, VIBEKE RÜTZOU Zillich's End: The
Formation of a Fascist Character in Anna
Seghers's 'Das Ende' 370
- ROGOWSKI, CHRISTIAN "Der liebevolle Blick"?
The Problem of Perception in Wim Wen-
ders's *Wings of Desire* 398
- RUGG, LINDA HAVERTY A Self at Large in the
Hall of Mirrors: Rilke's *Malte Laurids
Brigge* as Autobiographical Act 43
- THOMANN TEWARSON, HEIDI Caroline
Schlegel and Rahel Varnhagen: The
Response of Two German Women to the
French Revolution and its Aftermath 106
- TOTÖSY de ZEPETNEK, STEVEN Hesse's "Das
erste Abenteuer": A Socio-literary
Analysis 252
- VON WILPERT, GERO Anton Lerch – gedup-
pelt? Zum sogenannten "Doppelgänger" in
Hofmannsthal's *Reitergeschichte* 125
- VON NATZMER COOPER, GABRIELE Das süßere
Obst der Erkenntnis: Gnosis und Wider-
stand in Gertrud Kolmars "Lied der
Schlange" 138
- WANIEK, ERDMANN "Aber warum verbieten
sie uns die Bäume?" Frage und Antwort in
Jurek Beckers *Jakob der Lügner* 279

440 SEMINAR

WHITINGER, RALEIGH Rethinking Anna Mahr: Reflections on the Characterization and Function of the Emancipated Woman in Gerhart Hauptmann's <i>Einsame Menschen</i>	233	Falk, Walter <i>Franz Kafka und die Expressionisten</i> (JOHN BUFFINGA)	200
		Fehn, Ann, et al., eds. <i>Neverending Stories: Toward a Critical Narratology</i> (PATRICK O'NEILL)	434
REVIEWS		Ferchl, Wolfgang <i>Zwischen "Schlüsselroman", Kolportage und Artistik</i> (JÜRGEN LIESKOUNIG)	440
Anglet, Andreas <i>Der "ewige" Augenblick bei Goethe</i> (MARIANNE HENN)	185	Flood, John L. <i>Kurz bevor der Vorhang fiel. Zum Theater der DDR</i> (HEINZ J. SCHUELER)	206
Arnold, Heinz Ludwig, ed. <i>Georg Christoph Lichtenberg</i> (GEOFFREY WINTHROP-YOUNG)	413	Fohrmann, Jürgen & Wilhelm Voßkamp, eds., <i>Wissenschaft als Nation</i> (CLAUDIA MAYER-ISWANDY)	328
Battafarano, Italo Michele, ed. <i>Georg Philipp Harsdörffer</i> (MANFRED KREMER)	305	Foley, Peter <i>Heinrich von Kleist und Adam Müller</i> (THOMAS MUELLER)	74
Bayer, Oswald <i>Autorität und Kritik</i> (JAMES C. O'FLAHERTY)	301	Fowler, Kenneth <i>Received Truths: Bertolt Brecht and the Problem of Gestus and Musical Meaning</i> (JEAN M. SNOOK)	208
Beckers, Hartmut, et al., eds. <i>Der rheinische Merlin</i> (ALBRECHT CLASSEN)	411	Friedrichsmeyer, Sara & Barbara Becker-Cantarino, eds., <i>The Enlightenment and its Legacy</i> (WOLFGANG PAULSEN)	317
Birkin, Kenneth, ed. <i>Stefan Zweig – Joseph Gregor: Correspondence 1921–1938</i> (JEFFREY B. BERLIN)	204	Froehlich, Jürgen <i>Liebe im Expressionismus</i> (MANFRED KUXDORF)	197
Bockelmann, Eske <i>Propädeutik zu einer endlich gültigen Theorie von den deutschen Versen</i> (HANS-HERBERT RÄKEL)	294	Froeschle, Hartmut & Lothar Zimmermann <i>German Canadiana: A Bibliography</i> (WALTER E. RIEDEL)	211
Brown, Robert H. <i>Nature's Hidden Terror. Violent Imagery in Eighteenth Century Germany</i> (HERBERT SCHUTZ)	??	Furst, Lilian R. <i>Through the Lens of the Reader. Explorations of European Narrative</i> (KATHLEENL. KOMAR)	429
Brude-Firnuau, Gisela & Karin J. Hardy, eds. <i>Fact and Fiction. German History and Literature</i> (W. GORDON CUNLIFFE)	78	Gallas, Helga & Magdalena Hauser, eds. <i>Untersuchungen zum Roman von Frauen um 1800</i> (HEIDI THOMANN TEWARSON)	76
Buechler, Ralph W. <i>The Essays of Georg Christoph Lichtenberg</i> (GEOFFREY WINTHROP-YOUNG)	181	Gerlach, Ingeborg <i>Die Ferne Utopie: Studien zu Peter Weiss' "Ästhetik des Widerstandes"</i> (FRITZ G. COHEN)	436
Cape, Ruth I. <i>Das französische Ungewitter: Goethes Bildersprache zur französischen Revolution</i> (DAVID LEE)	71	Glaser, Horst Albert <i>Gottfried Benn (1886–196). Referate des Essener Colloquiums</i> (ANGELIKA AREND)	432
Conard, Robert C. <i>Understanding Heinrich Böll</i> (ALBRECHT CLASSEN)	341	Goheen, Jutta <i>Mensch und Moral im Mittelalter</i> (URSULA LIEBERTZ-GRÜN)	174
Dodd, W.J. <i>Kafka and Dostoyevsky. The Shaping of Influence</i> (THOMAS HOLLWECK)	430	Guntermann, Georg <i>Vom Fremdwerden der Dinge beim Schreiben</i> (JOHN BUFFINGA)	200
Dowden, Stephen D. <i>Understanding Thomas Bernhard</i> (MICHAEL HADLEY)	89	Haarmann, Hermann Erwin <i>Piscator und das Schicksal der Berliner Dramaturgie</i> (DAVID RICHARDS)	86
Eichner, Hans <i>Deutsche Literatur im klassisch-romantischen Zeitalter</i> (WILLIAM S. DAVIS)	72	Haferlach, Torsten <i>Die Darstellungen von Verletzungen und Krankheiten in mittel-</i>	

- alterlicher deutscher Literatur (MELITTA WEISS-AMER) 170
- Heier, Edmund *Studies on Johann Caspar Lavater in Russia* (THOMAS SALUMETS) 183
- Heizmann, Jürgen *Joseph Roth und die Neue Sachlichkeit* (HELMUT FAMIRA) 334
- Hermand, Jost *Mehr als ein Liberaler. Über Heinrich Heine* (GERTRUD WASEEM) 324
- Hofstaetter, Ursula *Langeweile bei Heinrich Heine* (GERTRUD WASEEM) 324
- Hook-Demarle, Marie-Claire *Die Frauen der Goethezeit* (HEIDI THOMANN TEWARSON) 76
- John, David *The German Nachspiel in the Eighteenth Century* (ALISON SCOTT-PRELORENTZOUS) 65
- Keel, Daniel ed., *Herkules und Atlas. Lobreden und andere Versuche über Friedrich Dürrenmatt* (JUDITH RICKER-ABDERHALDEN) 340
- Keith-Smith, Brian, ed. *Bristol Austrian Studies* (ISTVÁN VÁRKONYI) 87
- Kemper, Hans-Georg *Deutsche Lyrik der frühen Neuzeit* (ERIKA METZGER) 176
- Kittler, Friedrich A. *Dichter Mutter Kind* (GEOFFREY WINTHROP-YOUNG) 314
- Kniesche, Thomas W. *Die Genealogie der Post-Apokalypse. Günter Grass 'Die Rättin'* (REINHARD ANDRESS) 92
- Koepke, Wulf, ed. *Johann Gottfried Herder* (ERNST HANNEMANN) 179
- Koslowski, Peter *Der Mythos der Moderne. Die dichterische Philosophie Ernst Jüngers* (ERNST KELLER) 84
- Krusche, Dietrich & Alois Werlacher, eds., *Hermeneutik der Fremde* (ALBRECHT CLASSEN) 299
- Lamping, Dieter *Lichtenbergs literarisches Nachleben. Eine Rezeptionsgeschichte* (GEOFFREY WINTHROP-YOUNG) 413
- Lawson, Richard *Understanding Elias Canetti* (MICHAEL HADLEY) 89
- Lundt, Bea ed., *Auf der Suche nach der Frau im Mittelalter* (GERTRUD JARON LEWIS) 303
- Martin, Biddy *Woman and Modernity: The (Life) Styles of Lou Andreas-Salomé* (PETER GÖLZ) 194
- Mayer-Ischwandy, Claudia *Geschlechterrolle und Geschlechterverhältnis bei Günter Grass* (THOMAS W. KNIESCHE) 213
- Metzger, Erika A. & Michael Metzger, eds., *Benjamin Neukirchs Anthologie* (M. R. SPERBERG-MCQUEEN) 307
- Mugge-Meiburg, Beth L. *Words Chiseled into Marble. Artworks in the Prose Narratives of Conrad Ferdinand Meyer* (DEBORAH S. LUND) 424
- Niehoff, Reiner *Die Herrschaft des Textes: Zitattechnik als Sprachkritik in Georg Büchners Drama "Dantons Tod"* (FRANK G. HELWIG) 416
- Nölle, Volker *Hebbels dramatische Phantasie* (URSULA SAMPATH) 331
- Novellas of Ludwig Tieck and E.T.A. Hoffmann (KATHRYN HANSON) 186
- Pfanner, Helmut *Der Zweite Weltkrieg und die Exilanten. Eine literarische Antwort* (KARIN GÜRTTLER) 336
- Pfotenhauer, Helmut *Um 1800. Konfigurationen der Literatur, Kunstliteratur und Ästhetik* (ALFRED RATZ) 319
- Pohlheim, Karl Konrad, ed., *Wesen und Wandel der Heimatliteratur* (AUGUST OBERMAYER) 209
- Raabe, Paul *Bibliosibirsk oder Mitten in Deutschland* (WOLFGANG PAULSEN) 438
- Reeve, William C. *Kleist's Aristocratic Heritage* (BERND FISCHER) 321
- Reshetlylo-Rothe, Daria A. *Rilke and Russia* (SUSANNE KIMBALL) 333
- Richter, Jean Paul *Friedrich Army Chaplin Schmelze's Journey to Flaetz and Life of Quintus Fixlein* (KATHRYN HANSON) 186
- Robinson, Orrin W. *Old English and Its Closest Relatives* (RICHARD D'ALQUEN) 410
- Roche, Mark William *Gottfried Benn's Static Poetry* (ANGELIKA AREND) 338
- Roe, Ian F. *An Introduction to the Major Works of Franz Grillparzer* (RICHARD H. LAWSON) 421
- Rumold, Rainer & O.K. Werckmeister, *The Ideological Crisis of Expressionism* (MARGARETHE HEUKÄUFER) 198
- Saine, Thomas P., ed., *Goethe Yearbook, Vol. V* (DAVID HALSTED) 308
- Sahmland, Irmtraut *Christoph Martin*

442 SEMINAR

<i>Wieland und die deutsche Nation</i> (ARND BOHM)	69	Weissberg, Lilian <i>Geistersprache</i> (GEOFFREY WINTHROP-YOUNG)	312
Sampath, Ursula <i>Kaspar Hauser. A Modern Metaphor</i> (KATHARINA ROUT)	196	Wagener, Hans <i>Understanding Erich Maria Remarque</i> (MICHAEL HADLEY)	89
Schmidt, Josef <i>Unterhaltungsliterarische konfessionelle Apologetik</i> (GISELA BRUDE- FIRNAU)	192	Wagner, Karl <i>Die literarische Öffentlichkeit der Provinzliteratur. Der Volksschriftsteller Peter Rosegger</i> (JOSEF SCHMIDT)	426
Stemmler, Theo, ed. <i>Liebe als Krankheit</i> (MARIANNE WYNN)	172	Wieland, Christoph Martin <i>Musarion and Other Rococo Tales</i> (KATHRYN HANSON)	186
Stemmler, Theo, ed. <i>Natur und Lyrik</i> (MARI- ANNE WYNN)	172	Williams, Eric, ed. <i>The Dark Flutes of Fall. Critical Essays on Georg Trakl</i> (JEAN M. SNOOK)	82
Stemmler, Theo, ed. <i>Schöne Frauen – schöne Männer</i> (MARIANNE WYNN)	172	Wilson, Jean <i>The Challenge of Belatedness</i> (LINDA DIETRICK)	190
<i>Stories by Musäus und Fouqué</i> (KATHRYN HANSON)	186	Wilson, W. Daniel <i>Geheimräte gegen Geheimbünde</i> (THOMAS C. STARNES)	310
Struve, Ulrich, ed. <i>Der Findling. Kaspar Hauser in der Literatur</i> (URSULA SAMPATH)	423	Wünsch, Marianne <i>Die fantastische Literatur der Moderne</i> (MICHAEL WINKLER)	81
Taylor, Rodney <i>History and the Paradoxes of Metaphysics in Dantons Tod</i> (FRANK G. HELWIG)	416	Ziegler, Vicki L. <i>The German Cyclical Nar- rative</i> (LEE JENNINGS)	322

